

## IMPLANTATION

A deux pas de la forêt et de la montagne, notre centre est implanté dans le village de Klingenthal, au coeur de la vallée vosgienne.

notre centre

### Excursions et promenades

**KLINGENTHAL.** Le village abrite l'ancienne manufacture royale d'armes blanches, support à la découverte du rôle de l'eau comme force motrice. Klingenthal possède encore de nombreuses traces de son passé industriel, que les enfants pourront découvrir au cours d'une promenade. **A PIED**

**BOERSCH.** Ancien village médiéval, Boersch a été érigé au XIV<sup>ème</sup> siècle. Il est possible d'y étudier l'architecture médiévale (maisons à colombages ou construites en encorbellement) ainsi que les différents métiers de l'époque, organisés en corporations (tonnelier, vigneron, etc). **A PIED**

**MONT SAINTE-ODILE.** Le Mont Sainte-Odile est un haut lieu de pèlerinage en Alsace, près duquel se trouve le Mur Païen, long de dix kilomètres. **EN AUTOCAR**

**Et aussi :** visite de Strasbourg et d'Oberrnai, les châteaux d'Ottrott et du Haut-Koenigsbourg, le Mémorial d'Alsace Moselle à Schirmeck...

## LES LOCAUX

Entouré d'un parc boisé, le centre a une capacité d'accueil de deux classes, dans des lieux de vie distincts.



Le centre se compose de deux bâtiments spacieux. Le premier est une ancienne maison de maître réhabilitée en centre de vacances. Il abrite des chambres confortables à l'étage et une vaste salle à manger ainsi qu'une cuisine au rez-de-chaussée.

Le second, d'allure plus moderne, comporte deux salles de classes, une salle informatique équipée de huit ordinateurs en réseau, ainsi que des chambres avec douches.

**Centre multimédia de Klingenthal**  
10 route de Grendelbruch  
67530 KLINGENTHAL

Tél : 03 88 95 81 18  
Fax : 03 88 95 90 27  
<http://www.centre-multimedia.fr>  
direction@centre-multimedia.fr

# Classes de découvertes

## multimédia



Conception : Centre multimédia de Klingenthal - Quentin JOSTE - 06 73 89 32 41

**Centre multimédia de Klingenthal**  
Ligue de l'Enseignement du Bas-Rhin

**CINEMA**  
**PHOTOGRAPHIE**  
**JOURNALISME**

## CINÉMA ET PHOTO

*L'image est un langage... Apprenons à le connaître, au travers de l'utilisation d'un appareil photo ou d'un caméscope !*

### ■ Semaine CINÉMA D'ANIMATION

Une fois le scénario de l'histoire établi, les enfants passeront à la réalisation concrète de leur film d'animation : création des décors, prise de vues, enregistrement des voix off... Le film d'animation, qu'il soit réalisé en 2D ou en 3D, avec des personnages dessinés ou des jouets, permet d'apprendre à décomposer le mouvement. De plus, ce séjour est l'occasion pour les élèves de travailler l'expression orale (poser sa voix, adopter un ton, articuler). La classe repartira au terme du séjour avec le DVD du film.

A PARTIR DE LA GS 6 JOURS



### ■ Semaine COURT-MÉTRAGE

Plongés dans un véritable bain de cinéma durant une semaine, les élèves passeront leurs premières heures de travail à découvrir le langage de l'image (cadrage, signification) et à décomposer les techniques de tournage (valeurs de plan, raccords). Familiarisés à la manipulation d'un caméscope, ils débiteront alors le tournage de leur court-métrage. Les élèves seront tour à tour acteur, metteur en scène, caméraman, costumier ou maquilleur... Une fois les "rushes" terminés, les enfants s'installeront derrière les ordinateurs pour réaliser le montage de leur film. Ce séjour intensif comporte également un large volet consacré au travail de l'expression et du jeu d'acteur.

A PARTIR DU CE1 6 JOURS Réservé aux classes déjà initiées à la vidéo.

### ■ Semaine PHOTO ARGENTIQUE ET PHOTO NUMÉRIQUE

Cette classe de découvertes privilégie une approche scientifique de la photographie. Les élèves seront amenés à réaliser des expériences en laboratoire photo, où ils pourront réaliser des photogrammes. Ils découvriront ensuite le maniement et l'utilisation d'un appareil numérique. Les techniques de prises de vues et le cadrage de l'image seront découverts à l'occasion d'exercices pratiques qui consolideront les acquis théoriques des élèves.

A PARTIR DU CP 6 JOURS



### ■ Semaine EDUCATION A L'IMAGE

Ce séjour permet aux élèves de s'initier au langage de l'image fixe et à celui du cinéma. Les élèves écriront un court scénario, réaliseront un story-board puis raconteront leur histoire en trois à cinq photos. En milieu de semaine, ils troqueront l'appareil photo pour le caméscope ! Les différents ateliers proposés permettent aux élèves de mieux appréhender l'univers de l'image fixe et animée.

A PARTIR DU CP 6 JOURS

## JOURNALISME

*Le monde de la presse écrite et audiovisuelle s'ouvre aux enfants ! En vrais professionnels de l'information, les élèves vont créer leur propre journal.*

### ■ Semaine PRESSE ECRITE

Pendant leur séjour, les enfants vont « couvrir » l'actualité locale : reportages à Klingenthal ou dans les villages voisins, enquêtes sur la vie du centre, interviews, portraits... Après une initiation aux techniques rédactionnelles, ils réaliseront deux numéros de leur journal, en participant à toutes les étapes de fabrication : choix des sujets, rédaction des articles, prises de vues, mise en page sur ordinateur, etc. L'élaboration du journal est couplée à une étude approfondie de la presse quotidienne régionale et nationale : découverte de la « une » et des différentes rubriques, apprentissage des genres journalistiques, rapport texte/image, etc.

A PARTIR DU CM1 6 JOURS



### ■ Semaine JOURNAL TELEVISE

Après une découverte des bases du journalisme télévisé et une initiation au maniement de la caméra, les reporters en herbe se lanceront dans le grand bain ! Objectif : réaliser un journal télévisé au terme de leur séjour. Tour à tour reporter, caméraman, script ou rédacteur en chef, les enfants découvriront les différents métiers du journalisme télévisé. Ce thème met l'accent sur la rédaction de textes et l'apprentissage du langage des images. La classe repartira à la fin du séjour avec un DVD de son JT.

A PARTIR DU CM1 6 JOURS

### ■ Semaine DOCUMENTAIRE

L'ancienne manufacture royale d'armes blanches de Klingenthal, le cycle de l'eau, les châteaux d'Ottrott et la cité médiévale de Boersch : autant de thèmes que les enfants pourront approfondir lors de leur classe de découvertes. Munis de cahiers et d'appareils photos, les élèves prendront des notes pendant leurs sorties ou leurs expériences scientifiques. Ils rédigeront ensuite un compte-rendu, composé de textes, photos et dessins, sous la forme d'un reportage vidéo ou d'un journal de bord. La classe repartira à la fin du séjour avec sa production.

A PARTIR DU CM1 6 JOURS



## NOS AUTRES THÈMES

*Outre les projets multimédia, nous vous proposons des séjours à dominante nature et histoire. Contactez-nous pour plus de précisions !*